

MARCA

El actor y director teatral catalán piensa que el nivel de oratoria de los políticos es muy bajo

Josep María Pou reprueba a la clase política en 'Liarla Pardo': "Siento vergüenza ajena"



J. F. BORRELL

Actualizado 07/02/2021 - 23:22

El actor y director teatral **Josep María Pou**, que esta semana ha legado al teatro La Latina de Madrid con la obra '**Viejo amigo Cicerón**', en la que interpreta a Cicerón, ha sido entrevistado este domingo por **Cristina Pardo** en '**Liarla Pardo**'. El de Mollet del Vallès ha repasado en el programa de *La Sexta* la actualidad informativa y no ha rehuído ningún tema. Ha hablado de la pandemia de la covid-19, de las elecciones del próximo 14 de

febrero a la Generalitat de Cataluña y de la clase política española, con la que el barcelonés se ha mostrado muy crítico.

La presentadora navarra ha recordado que **Cicerón**, el personaje al que da vida Josep María Pou en la obra de teatro que se está representando en la capital de España, **derrotaba a sus oponentes con la oratoria**. Cristina Pardo **le ha cuestionado si más de 2.000 años después las comparaciones son odiosas**, en referencia a como hacía política el escritor, filósofo, jurista y orador romano en el siglo I antes de Cristo y como la hacen los políticos de nuestro país en la actualidad, en pleno siglo XXI.

"Las comparaciones son odiosas, muy odiosas, realmente odiosas y da mucha pena ver como estamos retrocediendo y como se ha desaprovechado el tiempo", ha afirmado el artista de 76 años. **"Yo siento vergüenza ajena muchísimas veces al ver el nivel de la elocuencia, de la oratoria, de los términos empleados en muchas de las sesiones del Congreso y de muchos Parlamentos autonómicos"**, ha continuado el intérprete. **"El nivel de la capacidad de emitir un discurso potente pero al mismo tiempo con bellas palabras**, con un argumento que se pueda seguir bien, más allá de los exabruptos y los insultos, lo echo de menos", ha recalcado Josep María Pou.



El invitado de 'Liarla Pardo' le ha dicho a Cristina Pardo las causas de que nuestros políticos exhiban un nivel de elocuencia y de oratoria tan pobre. **"Yo creo que esto sucede porque nos han instalado** desde hace varios años ya, y creo que la clase política es la responsable de eso, **en una sociedad crispada**, en una teoría de la crispación pensando que con la crispación todo funciona mucho mejor. **Es mucho mejor decir imbécil**

directamente a la cara con los signos de admiración **que razonar el porqué le estamos llamando imbécil a otro que quizás es demasiado largo y no lo recogerían los titulares de televisión"**, ha subrayado.

Nos han instalado, y creo que la clase política es la responsable de ello, en una sociedad crispada, en una teoría de la crispación pensando que con la crispación todo funciona mucho mejor. Es mucho mejor decir imbécil directamente a la cara que razonar el porqué le estamos llamando imbécil a otro"

Josep María Pou

Josep María Pou piensa que el problema también reside en la formación de la clase política española. **"Algunos políticos se han formado más que en la universidad, en los partidos, en la disciplina del partido.** Es como si los partidos hicieran cursillos especiales de preparación para colocarles algún día en las listas. Y más allá de eso que han aprendido dentro del propio partido y a cuyas consignas se mantienen muy fieles, **no saben de otra cosa"**, ha destacado el actor catalán.



Cristina Pardo ha hecho referencia una frase de 'Viejo amigo Cicerón' que considera que está de actualidad: "Me resultaría imposible estar en el Senado sin decir lo que pienso". **"Algún disidente ha habido y ha terminado mal.** Hay un briefing todas las mañanas, una disciplina de partido a seguir... **Los partidos están pensados para aglutinar determinadas ideologías, formar un grupo y actuar como representación de ese grupo.** Sin embargo, lo que estoy viendo en estos momentos, es que **los partidos se dedican únicamente a pelear entre ellos y a conseguir privilegios olvidándose hasta cierto punto de la ciudadanía"**, ha indicado Josep María Pou.

La conductora del espacio de *La Sexta* ha leído otra frase de la obra de teatro -"Las palabras que no van seguidas de hechos no sirven de nada"- y ha resaltado que a algunos políticos les permitimos cosas que no le permitiríamos a personas de nuestro entorno como pueden ser la deslealtad o la mentira. **"Hay algo de hartazgo que tristemente te lleva a un estado de abulia o de desesperanza.** A mí me desesperaba cada día oír en los informativos 'bueno, sí, vamos a poner en práctica lo de los rastreadores, vamos a buscar rastreadores'. Y al día siguiente en vez de decir 'ya tenemos 5.000 rastreadores que han empezado a rastrear', decían 'no, estamos buscando rastreadores'. **Pero qué coño, ¿nuestro sistema político no permite una acción mucho más contundente más allá de estar anunciando cosas que no se cumplen?"**, ha señalado el director teatral.

Josep María Pou, para finalizar, ha apuntado que la pandemia ha puesto más de manifiesto las limitaciones de los dirigentes políticos, aunque también ha querido romper una lanza a su favor. **"No quiero ser injusto ni cruel. Creo que la pandemia ha puesto de manifiesto montones de carencias de todo el mundo.** Y tampoco creo que a los dirigentes políticos tuviéramos que exigirles que estuvieran especialmente preparados para manejarse en esta pandemia. Nadie estaba preparado para ello. **Yo estoy absolutamente convencido de que todo el mundo ha hecho lo que buenamente podía hacer"**, ha destacado para concluir.
