YO HOMBRE

José María Pou

Hijo de un metalúrgico aficionado al teatro, entró en el María Guerrero de la mano de José Luis Alonso. Premio Nacional de Teatro, ha dirigido y protagonizado unos 50 montajes teatrales. En cine trabaja con los grandes; ahora ejerce de juez en 'Secuestro', de Mar Targarona, que se estrena el 19 de agosto.

Por Maribel Escalona / Foto Carlos Moreno



<u>1</u>¿Cómo has cambiado en 48 años de profesión?

Espero no seguir siendo un zangolotino muerto de miedo como cuando rodé *Una mujer prohibida*, en 1973. Estaba tan nervioso que me equivoqué de día.

2 ¿Sigues con 'Sócrates, juicio y muerte de un ciudadano', dirigida por Mario Gas?

Estoy de vacaciones –por primera vez en mi vida paro dos meses y medio–. La gira de *Sócrates* ha durado un año entero y el último mes he rodado además la película *Abracadabra*. Ha sido agotador. Vuelvo al teatro en noviembre.

<u>3</u> El filósofo ateniense bebió cicuta por defender sus ideas...

Yo no me dejaría matar por ninguna causa; eso de patria o muerte me horroriza. Si acaso, por salvar a alguien que amo mucho.

4 ¿Qué opinaría él de la España y la Europa actuales?

Ejercería de tábano, haciendo pensar para encontrar la verdad. Congregaría a gente que pudiera gritar para que el poder lo escuchara. Estaría en contra de los errores de la democracia pervertida. Tuiste pionero en tener página web.

Sí, pero recibí tantos correos insultantes que cuando llegaron Facebook y Twitter dije: «Ni hablar». Era abrir demasiadas ventanas y tuve la necesidad de protegerme. 5 ¿Eres optimista con el futuro? La salida del Reino Unido de la Unión Europea me ha desestabilizado; inauguramos otra etapa histórica. Soy optimista, pero me afectan las noticias sobre refugiados. Ayer hablaban de 5.000 muertos más en el Mediterráneo. ¡Es como una guerra mundial!

<u>6</u> Amas la interpretación gracias a tu padre.

Le gustaban la lectura y el teatro. Dirigía un cuadro de aficionados a la escena en Mollet (Barcelona) y mis hermanos y yo íbamos con él y con mi madre a las representaciones de los domingos. Nunca he tenido la tentación de tener hijos; cuando no trabajo soy un solitario.

<u>**7**</u> En tu juventud te tentó la radio. Fue mi primera vocación, antes que la

Fue mi primera vocación, antes que la actuación; con 16 años me pateé las emisoras de Barcelona e hice mis pinitos. Ya actor consagrado conduje el programa *Calle 42*, que estuvo en antena 16 años.

8 Nunca te has dedicado a la enseñanza.

Me lo han ofrecido, pero me niego. Transmito mis conocimientos como director y actor.

9 ¿Piensas en la jubilación?

Cumplir los 70 (en agosto hace 72) me impactó. Sigo yendo por el mundo como si tuviera 18. Escuché que la esperanza de vida en España para los hombres está en 82 años y me dije: «Coño, pues me quedan 10». Y voy a rebajar mi nivel de trabajo.