

ESTRENO

TV-3 apuesta por el género policiaco

● Los Mossos d'Esquadra protagonizan la nueva serie 'Àngels i Sants'



Lluís Homar, Mar Regueras, José M. Pou y David Selvas, en la serie. Foto: TVC

JOAN BARRERA
BARCELONA

Las series policiacas son un referente en la televisión. TV-3 se suma a esta propuesta de ficción con *Àngels i Sants* y sigue la estela de series similares como *Policías*, *El comisario*, ambas producidas por Tele 5, y *Los hombres de Paco*, una tentativa fallida de Antena 3 TV.

La singularidad en el caso de la cadena autónomica es que, por primera vez, los protagonistas son los Mossos d'Esquadra, que aparecen como una policía moderna, eficaz, equipada con los más sofisticados sistemas para combatir la delincuencia y una gran dosis de audacia. De esta forma, el espectador tiene ocasión de familiarizarse con una jerga en la que comisario se sustituye por intendente y con reuniones de alto nivel (curiosamente dirigidas por una mujer que pide resultados en el plazo de un mes) en catalán.

Àngels i Sants tiene otros elementos a destacar: el plantel de actores, entre los que destacan Lluís Homar, Mar

Regueras, José María Pou y David Selvas; un director, Pau Freixas, y el productor Francesc Bellmunt, que con este trabajo recupera el hilo argumental y parte de los intérpretes del telefilme *Nines russes*.

Àngels i Sants juega con la proximidad: Barcelona y su entorno. Algunos escenarios son fácilmente identificables, como la escuela de los Mossos en Mollet y los pasillos del Parlament, que son el marco de reuniones al más alto nivel. La historia, por su parte, combina tráfico de drogas con traficantes de alto poder adquisitivo (papel en el que destaca Pou), escenas de contenido erótico, las miserias personales de un *camello* (Homar) y la mala conciencia de una expolicía (Mar Regueras), que decide pasar cuentas con su pasado entrando en el núcleo duro de los delincuentes para destruirlo.

A todo esto hay que sumar el entorno que, al menos en el capítulo de hoy, se identifica con dos nombres propios: San Adrián, en castellano, lugar del que procede el capo de la delincuencia que ha logrado a través de todas las artimañas alcanzar una posición de respeto, y Castelldefels, población en la que los mossos encuentran un alijo de drogas. Tampoco falta un comentario despectivo contra la etnia gitana.

Francesc Escribano, director de Televisió de Catalunya, avanzó en la presentación que *Àngels i Sants* **"no es una seria pensada para hacer grandes audiencias, sino para aportar alguna cosa nueva a la ficción"**. La serie, de siete capítulos, ha costado 2,2 millones de euros (366 millones de pesetas) y cuenta con el apoyo de la Conselleria de Cultura y la Conselleria de Interior.

Àngels i Sants. **TV-3, 22.20**

Noticia publicada en la página 77 de la edición de 19/1/2006 de El Periódico - edición impresa. Para ver la página completa, descargue el archivo en formato PDF