



TV3 estrena hoy la versión en catalán de la adaptación televisiva de la 'La catedral del mar' de Ildefonso Falcones ya emitida en Antena 3

La 'segunda' construcción



TV3

Aitor Luna y Michelle Jenner en una escena de la serie dirigida por Jordi Frades

FRANCESC PUIG
Barcelona

Para quien se perdiera la emisión de *La catedral del mar* antes del verano en Antena 3 o para a quien prefiriera esperar a verla en su versión en catalán, TV3 emite desde esta noche la excelente adaptación televisiva de la novela homónima de Ildefonso Falcones. Dirigida por Jordi Frades, la serie consta de ocho episodios y cuenta con un reparto de lujo encabezado por Aitor Luna, Michelle Jenner, Pablo Derqui, Josep Maria Pou, Silvia Abascal, Ramon Madaula, Anna Moliner y Nora Navas, entre otros.

La catedral del mar se sitúa en la Barcelona en el siglo XIV, durante la construcción de la basílica de Santa Maria del Mar, y narra la vida de Arnau Estanyol, un payés que, huyendo con su padre de los abusos de los señores feudales del campo, se refugia en Barcelona y se convierte

en hombre libre. Tendrá la oportunidad de trabajar como ganapán, llevando piedras del puerto hasta el lugar donde se está construyendo la iglesia, y poco a poco conseguirá salir de la miseria hasta convertirse en un hom-

bre próspero gracias al éxito en los negocios como cambista. Pero su prosperidad no gustará a sus enemigos que tramarán un plan para poner su vida en manos de la Inquisición.

Aunque a su director Jordi

Frades no le gusta que se hable de superproducción por la responsabilidad que implica, lo cierto es que contó con un reparto de más de 150 actores y casi 4.000 figurantes. El rodaje se llevó a cabo en diferentes localizaciones de Extremadura, Castilla-La Mancha, Castilla y León, Madrid, Aragón y también en Catalunya, donde se rodó en Barcelona, Tarragona y Cardona. Casi el 80% de las escenas discurren en localizaciones exteriores.

Aunque el libro se tituló *La iglesia del mar*, TV3 ha mantenido el nombre de la serie con el título original de *La catedral del mar*. Coproducida por la televisión pública catalana y Antena 3, junto con la productora Diagonal TV y la plataforma Netflix, se acordó que primero se emitiría en Antena 3 (máximo inversor en el proyecto) y después en TV3 en catalán, para que posteriormente Netflix la explote en el mercado internacional.

En su emisión en Antena 3, *La catedral del mar* fue líder de audiencia en España con una media de 2.658.000 espectadores y un 17,4% de cuota de pantalla. En Catalunya la cuota media fue ligeramente menor, un 16,2%, y los espectadores se situaron en 373.000.

Con *La catedral del mar*, TV3 recupera la noche de los lunes como la franja semanal destinada a la ficción después de que el abril pasado finalizara *Benvinguts a la família*, la última serie que pudo producir antes de la crisis del IVA, en la que Hacienda reclamaba a la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) el pago de los importes por deducción del IVA de los años 2015, 2016 y 2017. Después de que la Generalitat inyectara 20,4 millones de euros a la CCMA para revertir los efectos de este recorte, TV3 podrá dar continuidad a la ficción de los lunes con el estreno de otra nueva serie, *Si no t'hagués conegut* (ver recuadro), cuando se acabe *La catedral del mar* a mediados de octubre. ●

Después, 'Si no t'hagués conegut'

Después de *La catedral del mar*, TV3 estrenará *Si no t'hagués conegut*, un drama romántico con tintes de ciencia-ficción basado en una historia original del dramaturgo Sergi Belbel, que ya la llevó al teatro en una obra estrenada el abril pasado en Madrid. El reparto de la serie producida por TV3 y Diagonal TV está encabezado por Pablo Derqui, quien da vida al protagonista, Eduard, un hombre de negocios de mediana edad, casado feliz-

mente con Elisa (Andrea Ros) y padre de dos hijos, que ve como su vida da un giro inesperado cuando provoca de manera indirecta una desgracia. Ni la familia ni los amigos pueden aplacar su dolor hasta que la aparición de una anciana misteriosa (Mercedes Sampietro) hará que recupere las ganas de vivir. *Si no t'hagués conegut*, con 10 episodios, reflexiona sobre la fuerza del destino y la influencia de las decisiones que tomamos.